

12^{ème}
édition



FESTIVAL
INTERNATIONAL
Sand & Chopin
EN SEYNE

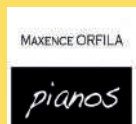
Je découvre
Je réserve



Tel. 06 59 75 00 13
Helloasso Opéraria

17 > 23 AOÛT 2026
FORT BALAGUIER
LA SEYNE-SUR-MER

www.festivalsandetchopinenseyne.com



Gratuit jusqu'à 18 ans inclu / 15€ étudiant / 20€ réduit / 25€ plein tarif / 105€ PASS 7 soirées

LUNDI 17 AOÛT | 21H / QUATUOR LUNARIS – MOZART & BRAHMS

Thom Poirier . piano, Matthieu Perraud . violon, Cassandra Teissedre . alto, Maïa Xiferas . violoncelle

Le Quatuor Lunariss affirme une identité artistique forte, fondée sur l'exigence, la cohésion et une vision commune de la musique de chambre. Animés par une même passion, ses membres recherchent un idéal sonore mêlant précision, sensibilité et profondeur expressive. Leur maturité et leur unité ont été récompensées par le Premier Prix et prix d'honneur du prestigieux Concours Bellan.

MARDI 18 AOÛT | 21H / DUO MOUSSEÏON | 2 PIANOS | CHOPIN, RAVEL, RACHMANINOV

Mariia Esaulova . piano, Narek Galoyan . piano

Depuis sa création en 2018, le duo s'est distingué sur les scènes françaises et internationales, remportant de nombreux prix prestigieux : Premier Prix au Roma International Piano Competition, Prix d'Honneur au Danubia Talents, Premier Prix au North International Music Competition, ainsi que plusieurs distinctions au Concours Léopold Bellan. Leur jeu se caractérise par une précision souveraine, une intensité poétique et une complicité musicale remarquable !

MERCREDI 19 AOÛT | 21H / LA NATURE EN MUSIQUE | CHOPIN, LISZT, TCHAIKOVSKY, DEBUSSY

Vladimir Skomorokhov . piano

Vladimir Skomorokhov apparaît aujourd'hui comme l'une des figures prometteuses de la nouvelle génération pianistique. Formé à Moscou puis à Lübeck, il développe une maîtrise exceptionnelle du piano et de l'orgue, nourrie par l'enseignement de grands maîtres. Lauréat de nombreux premiers prix internationaux, il se produit régulièrement en soliste avec orchestre. Son jeu, d'une profondeur rare et d'une maturité saisissante, annonce une carrière de très grande envergure. Il nous invite à un voyage au cœur de la beauté de la nature par les plus grandes pages du répertoire. Un récital enchanteur !

JEUDI 20 AOÛT | 21H / FRANZ LISZT : THRÉNODIES

Clément Chatelain . piano

Jeune pianiste à la voix artistique singulière, Clément Chatelain s'affirme comme l'un des talents marquants de la nouvelle scène française. Son premier album Thrénodies, consacré à Liszt et qui sera publié chez La Dolce Volta en avril 2027, révèle une vision mûre et profondément personnelle. Il y explore les pages les plus intimes du compositeur avec une intensité rare, alliant virtuosité, poésie et profondeur. Son interprétation habitée confirme un artiste pour qui la musique est un acte de vérité.

VENDREDI 21 AOÛT | 21H/ CONCOURS DE PIANO DE LYON | CHOPIN, LISZT, BEETHOVEN

Sakurato Kita . piano

Jeune pianiste finaliste au Concours de piano de Lyon, Sakurako Kita se distingue par une sonorité limpide, une grande finesse de toucher et une maturité remarquable. Lauréate de nombreux premiers prix internationaux. Elle se produit régulièrement au Japon et en Europe, portée par un jeu alliant maîtrise technique et profonde sensibilité poétique. Elle nous propose un programme somptueux avec les 4 ballades de Chopin et les grandes pages du répertoire de Liszt et Beethoven.

SAMEDI 22 AOÛT | 21H / CHOPIN MON AMOUR

Naruhiko Kawaguchi . piano

Le pianiste japonais Naruhiko Kawaguchi se distingue par une sensibilité rare et une pureté d'expression qui donnent à chaque note une lumière intérieure. Formé à Tokyo, Amsterdam et spécialiste du fortepiano, il est lauréat de distinctions majeures, dont le 2^e prix au Concours Chopin de Varsovie sur instruments d'époque et plusieurs premiers prix internationaux. Invité des grands festivals européens, il fascine par une présence d'une grande vérité et beauté musicale.

DIMANCHE 23 AOÛT | 21H / VIVA VERDI

Chrystelle Di Marco . soprano, Irakli Kakhidze . ténor, Franck Villard . piano

Le concert Viva Verdi réunit trois artistes internationaux : la soprano Chrystelle Di Marco, au timbre incandescent, et le ténor Irakli Kakhidze, voix héroïque du répertoire verdien, accompagnés par le pianiste Franck Villard, maître du théâtre musical. Ensemble, ils offrent un hommage vibrant à Verdi, où passion, noblesse et intensité dramatique se rejoignent. Une soirée portée par deux voix au sommet de leur art et un pianiste d'une rare envergure.